МЫШЛЕНИЕ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
РАДОСТЬ

Сетевое сверхшкольное образование

Первый этап образования (до 9 лет)

Глава 8. Гармония для детей

Задача обучения гармонии в МДР:
помочь детям научиться жить в гармонии

С природой

С другими людьми

С собой

**Чтобы понять эту задачу,
обсудим понятие и принципы гармонии**

Суть гармонии

Гармония – это взаимная сочетаемость разных объектов

То есть возможность их совместного существования, без противоречия друг другу

Так, гармония в музыке – сочетаемость звуков из разных источников

Гармония в поэзии – сочетаемость слога и рифмы в разных строках

Гармония в экосистеме – сочетаемость живущих в ней биологических видов

То есть способность их совместного существования длительное время

Исконно русские аналоги слова «гармония»: согласие, созвучие, лад

Сочетаемость – соответствие определенным правилам сочетания

Например, правило сочетания в музыке - пропорциональность частот звучащих звуков

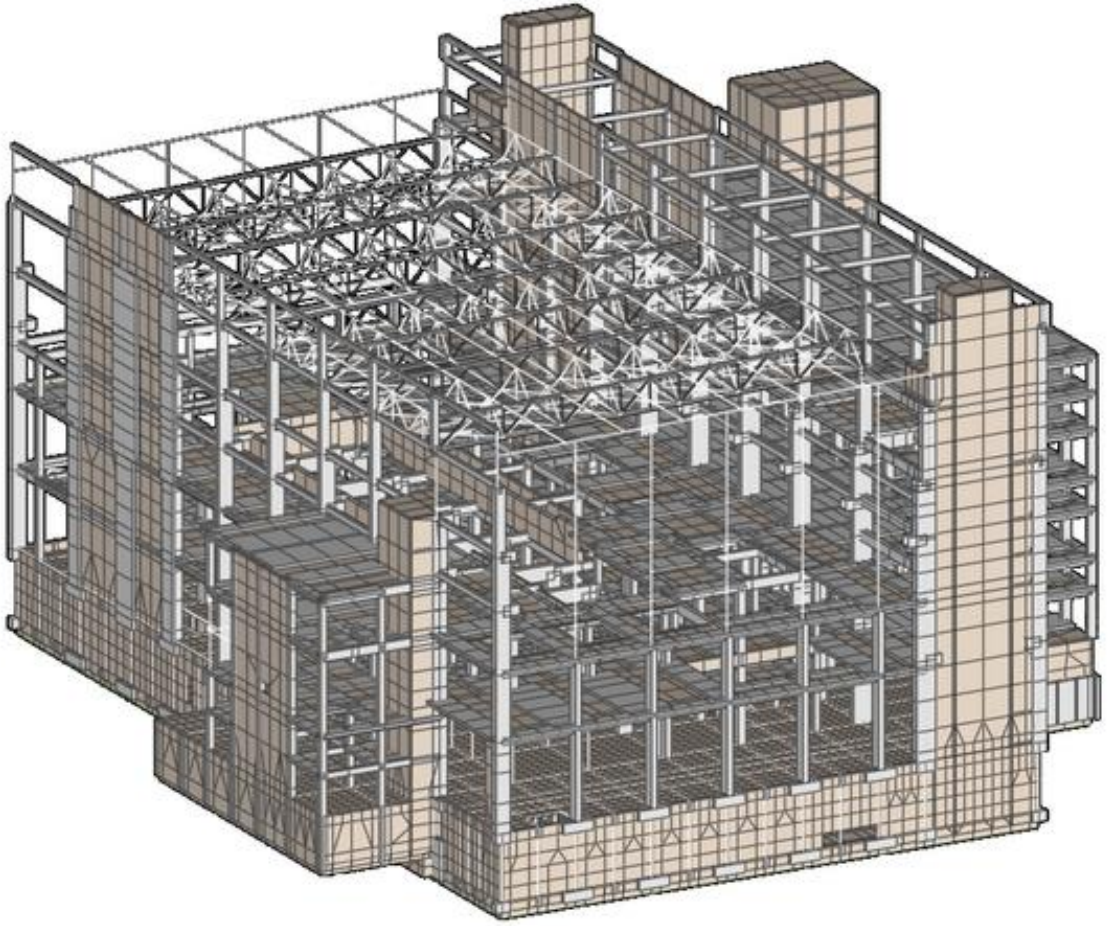
Правило сочетания в архитектуре – применение в здании элементов одной стилистической группы

Правила сочетания в танце – соответствие музыке определенного набора движений

Правила сочетания могут быть объективные или субъективные

Например, правила сочетаемости в экосистеме объективны

Объективна сочетаемость в конструировании и строительстве зданий



Если прочность стены не сочетается с нагрузкой на нее – стена разрушается

Объективна сочетаемость питания человека с химическими процессами в его организме

Потребление продуктов, не соответствующих этим процессам, разрушает организм

А вот правила сочетаемости в одежде субъективны – зависят от восприятия конкретных людей

То же самое – в живописи и архитектуре

У субъективных правил сочетаемости есть носители

Так, человек, выросший в деревне – носитель деревенских правил сочетаемости

Он не воспринимает город как гармоничную среду обитания

Напротив, человек, выросший в городе, не считает деревню пригодной для жизни

Дисгармония – нарушение правил сочетаемости

Дисгармония всегда создает проблемы тем, кого она касается

Человек с абсолютным слухом испытывает физическую боль, слыша фальшь в музыке

Крокодил, попавший северный полюс, быстро замерзнет: он не сочетается с этой средой обитания

Кошки, выпущенные в Австралии, уничтожают значительную часть фауны: они не сочетаются с этой экосистемой

Иногда последствия дисгармонии бывают фатальными

К примеру, несколько миллиардов лет назад группа бактерий стала вырабатывать токсичный газ

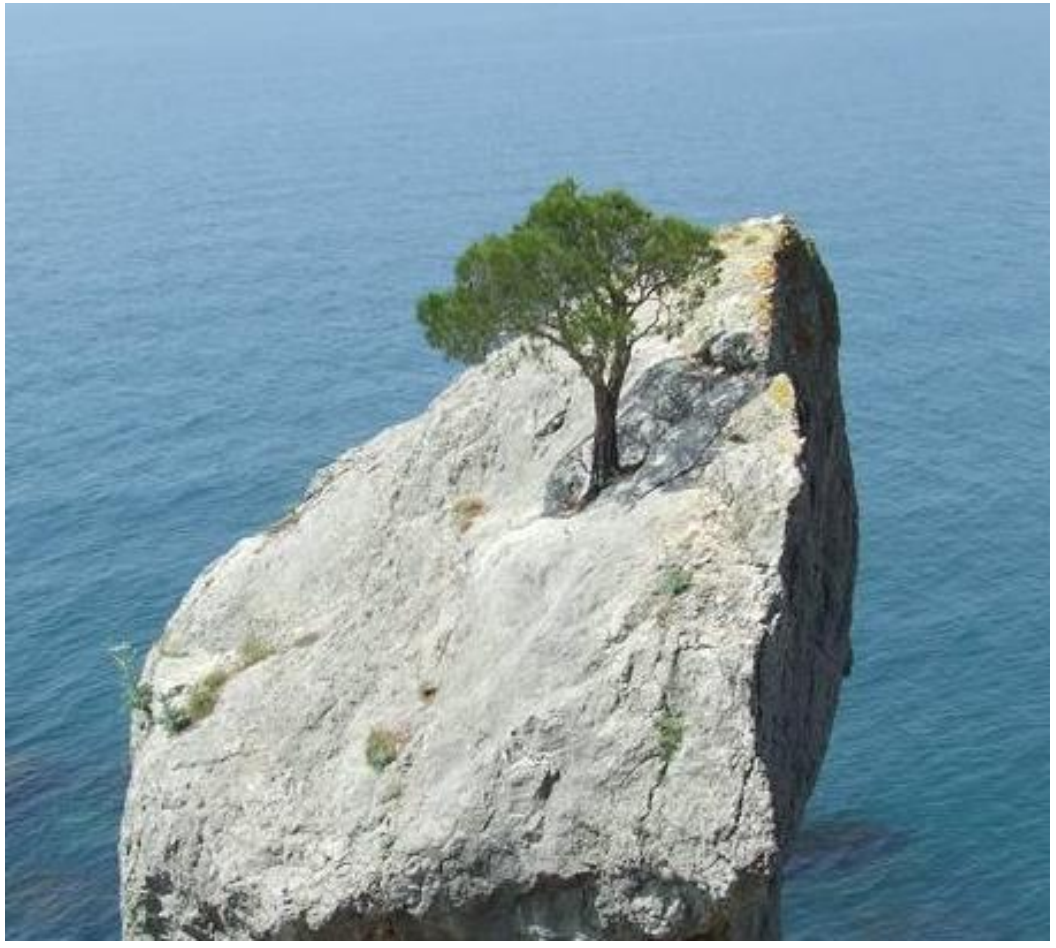
В результате 90% живых организмов на Земле вымерли – не смогли жить в гармонии с новыми бактериями

Этим газом был кислород – для нас он необходим и, соответственно, гармоничен

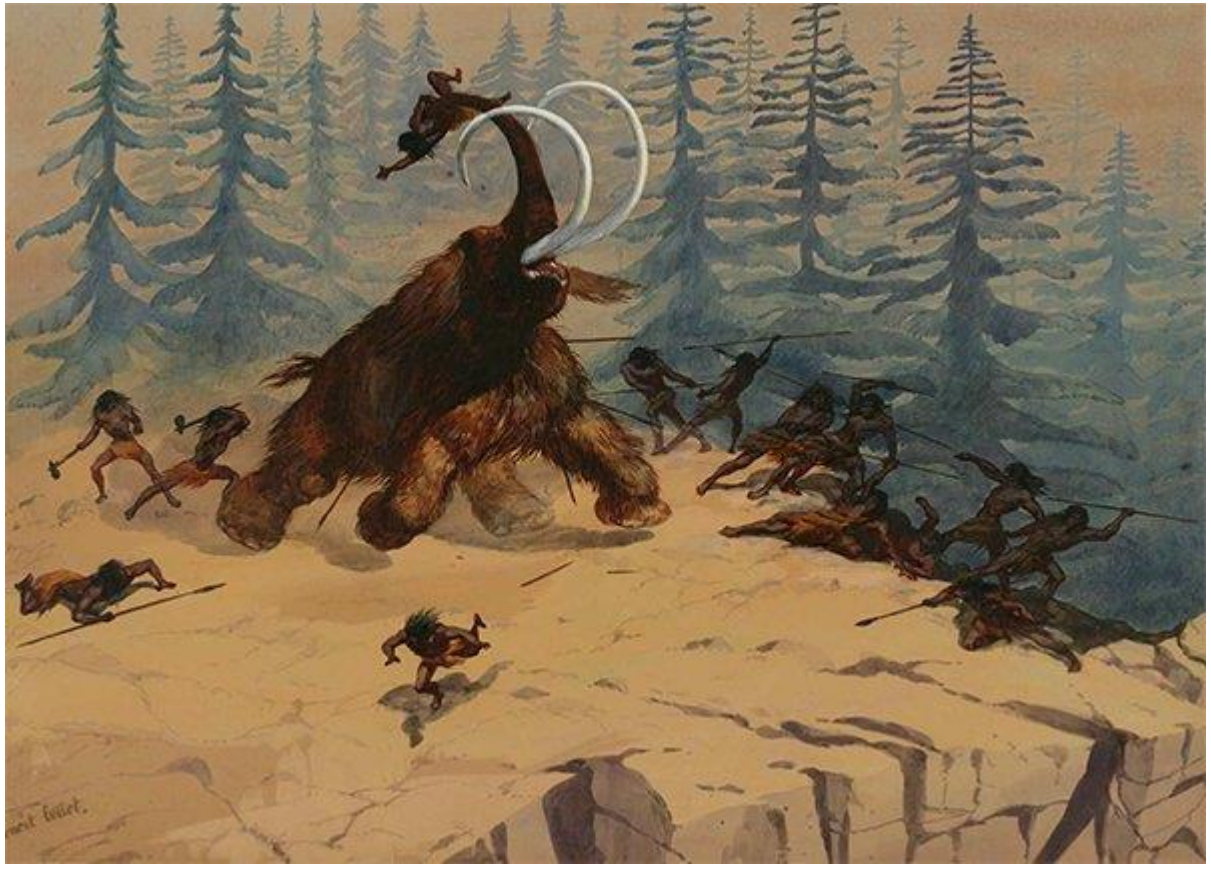
Любая система стремится к состоянию гармонии

Если в нее попадает объект, создающий дисгармонию, есть три пути развития событий

Путь 1: Находятся правила сочетаемости, позволяющие объекту существовать вместе с остальной системой



Например, есть версия, что древние люди охотились на мамонтов и перебили почти всех – свою кормовую базу



Они могли исчезнуть как вид, но выжили, занявшись земледелием и создав новые правила сочетаемости

Путь 2: Объект дисгармонии задает свои правила и вытесняет часть старых объектов системы

Так цианобактерии создали свою атмосферу и вытеснили всех, кто с ней не сочетался

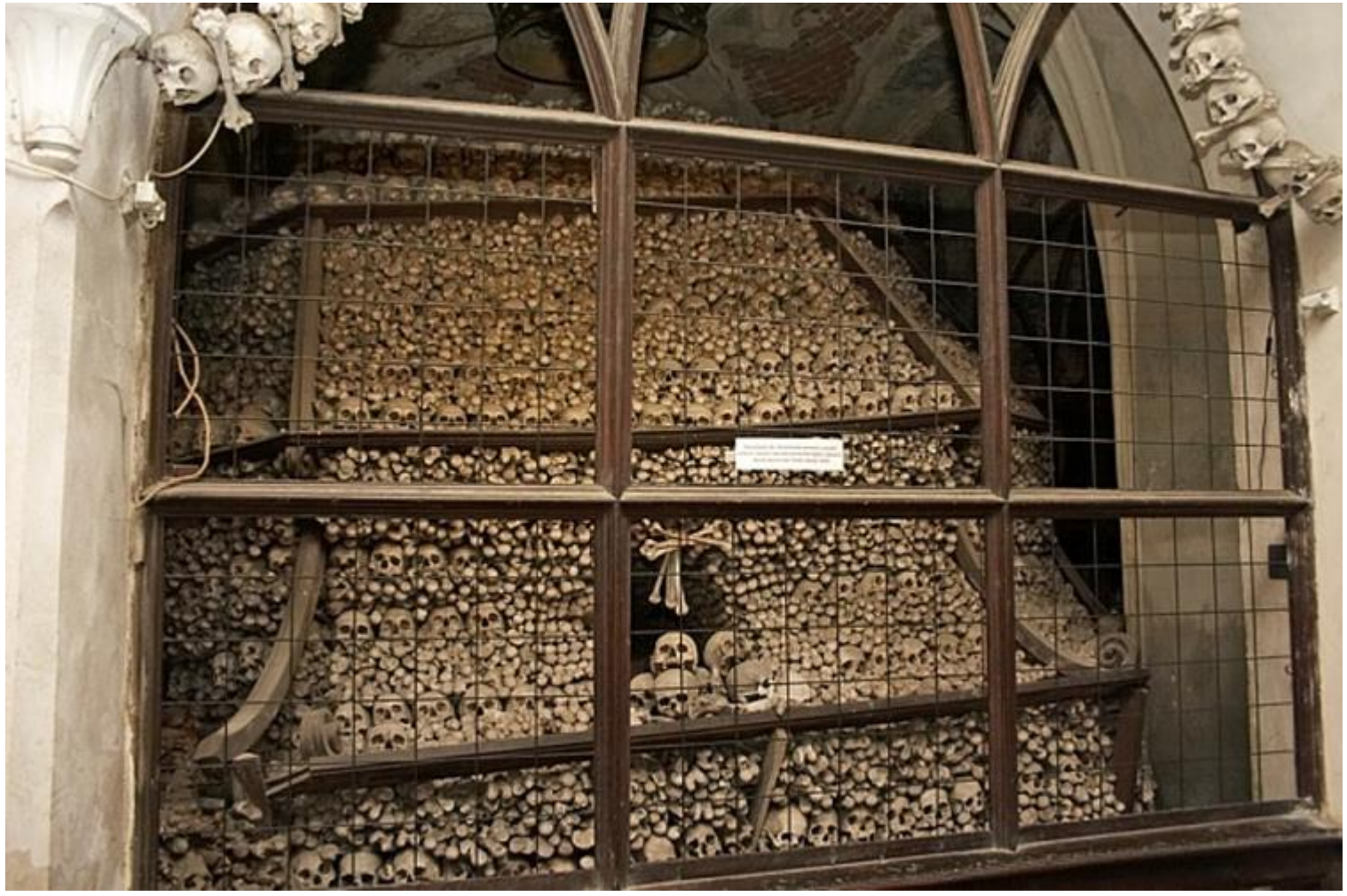
Путь 3: Объект, создавший дисгармонию, устраняется исходной системой

Так, имунная система человека устраняет болезнетворные организмы

Частный случай третьего пути: объект, создающий дисгармонию, уничтожает сам себя

К примеру, чума в Европе выкосила столько людей, что против нее ввели тотальный карантин

Ей некуда было дальше размножаться, и она, по сути, самоуничтожилась



Ценность гармонии для человека

Сегодня человек создает на Земле глобальную дисгармонию

Люди каждый год расходуют столько углеводородов, сколько природа создавала за миллион лет

Огромные площади руками человека превращены в пустыни

Люди создали технические средства, способные уничтожить все живое на планете

Человечество стремительно растет и так же стремительно сокращает необходимые для жизни ресурсы

Это не может продолжаться вечно: мы или научимся долго жить в гармонии с планетой, или исчезнем как вид

По какому пути пойдет гармонизация человека с планетой – пока не ясно

Одна из задач создания МДР – попробовать сделать этот процесс максимально мягким

Потеря гармонии с планетой – результат потери индивидуальной способности жить в гармонии

Масса людей не умеют поддерживать гармонию с природой, даже рядом с собственным домом

Мало кто умеет поддерживать порядок в собственном доме

Нет гармонии во многих семьях – постоянно возникают противоречия между родителями, супругами и детьми

У многих людей нет гармонии в отношениях с друзьями и с коллегами. И друзей часто тоже нет

Более того – мы не умеем жить в гармонии с собой

Как пример – миллионы людей всю жизнь занимаются делом, которое доставляет им только негативные эмоции

Задача: Показать детям возможность жить в гармонии с природой, с другими людьми и с собой

Помочь детям получить практические навыки гармоничного жизнеустройства и радость от этого процесса

Сформировать у детей интерес к гармонизации собственной жизни и окружающего мира

Гармония с природой

В экосистеме планеты Земля человек обладает самой сильной разрушительной и защитной способностью

Люди способны уничтожить любое существо, экосистему или ландшафт

Люди нашли способы защиты от всех крупных животных и многих микроогранизмов

В природе нет «естественных врагов», способных сдерживать распространение и численность людей

Еще 200 лет назад это было не критично – людей было мало и они были сравнительно слабыми

Но с 1970-х годов люди ежегодно съедают и уничтожают биомассы больше, чем природа успевает создавать

В наше время то, что природа производит за год, человек уничтожает за 9 месяцев

Остальные три месяца мы «едим» саму биосферу

А также приводим в негодность воды, почву и атмосферу

Иногда это – осознанная деструктивная деятельность, иногда – ошибки и нежелание думать о последствиях

Если тенденция сохранится – через несколько десятков лет мы сами останемся без еды, воды и воздуха

Тогда придется решать проблему дефицита тотальным сокращением населения – не лучший вариант

Ключевые принципы гармонии с природой в МДР – аккуратность, ответственность и самоограничение

Нам нужно с детства учиться не засорять природу как по мелочи, так и в больших масштабах

Брать у природы только то что нужно и восполнять то, что взяли

Не убивать без нужды, не рушить экосистемы, не сокращать биоразнообразие

Нужно бережно относиться к природе и приучать к такому же отношению других людей

В МДР дети приходят к гармонии через знание и практику

Играют в экосистемы, в прогресс и последствия прогресса

Пробуют посмотреть на мир с позиции разных экологических ниш

Смотрят фильмы о природе и взаимодействии человека с природой

Учатся видеть небрежное отношение к природе вокруг себя

Учатся исправлять чужие ошибки и не совершать своих

Ответственности и самоограничения для гармонии недостаточно

Настоящая гармония с природой начинается не со страха, а с любви и взаимной поддержки

В МДР дети учатся видеть и чувствовать красоту мира

Смотрят, слушают, ощущают прикосновения, воспринимают запахи

Выращивают свои растения и животных – осознают, насколько хрупкой и ранимой бывает жизнь

Пробуют уловить ритмы окружающий жизни и радоваться вместе с ней

Постепенно осознают себя частью целого и учатся жить с этим осознанием

Гармония с людьми

Гармония с людьми – это, прежде всего, жизнь в стратегии добра

Способность добиваться счастья и благ для себя, увеличивая счастье и блага других

Для гармонии с людьми человеку необходимо принять для себя важные ценности:

- Доверие и честность
- Дружба и любовь
- Ответственность
- Сотрудничество
- Соперничество без конфликта

В МДР дети через игры знакомятся с этими ценностями: осознают их и пробуют на практике

В играх и другой деятельности у детей формируется ряд важных способностей

Внимательность и чуткость к окружающим – способность улавливать эмоции и мысли других людей

Понимание других – способность встать на чужую позицию или точку зрения

Способность понятно объяснить собственные мысли и эмоции

Способность оценивать последствия принимаемых решений и отказываться от решений с неприемлемыми рисками

Способность доверять другим и действовать так, чтобы доверяли тебе

Взаимовыручка – способность поддержать других людей и, при необходимости, самому обратиться за поддержкой

Сотрудничество и взаимное обучение

Управление конфликтами: избегание и разрешение конфликтов, организация бесконфликтной деятельности

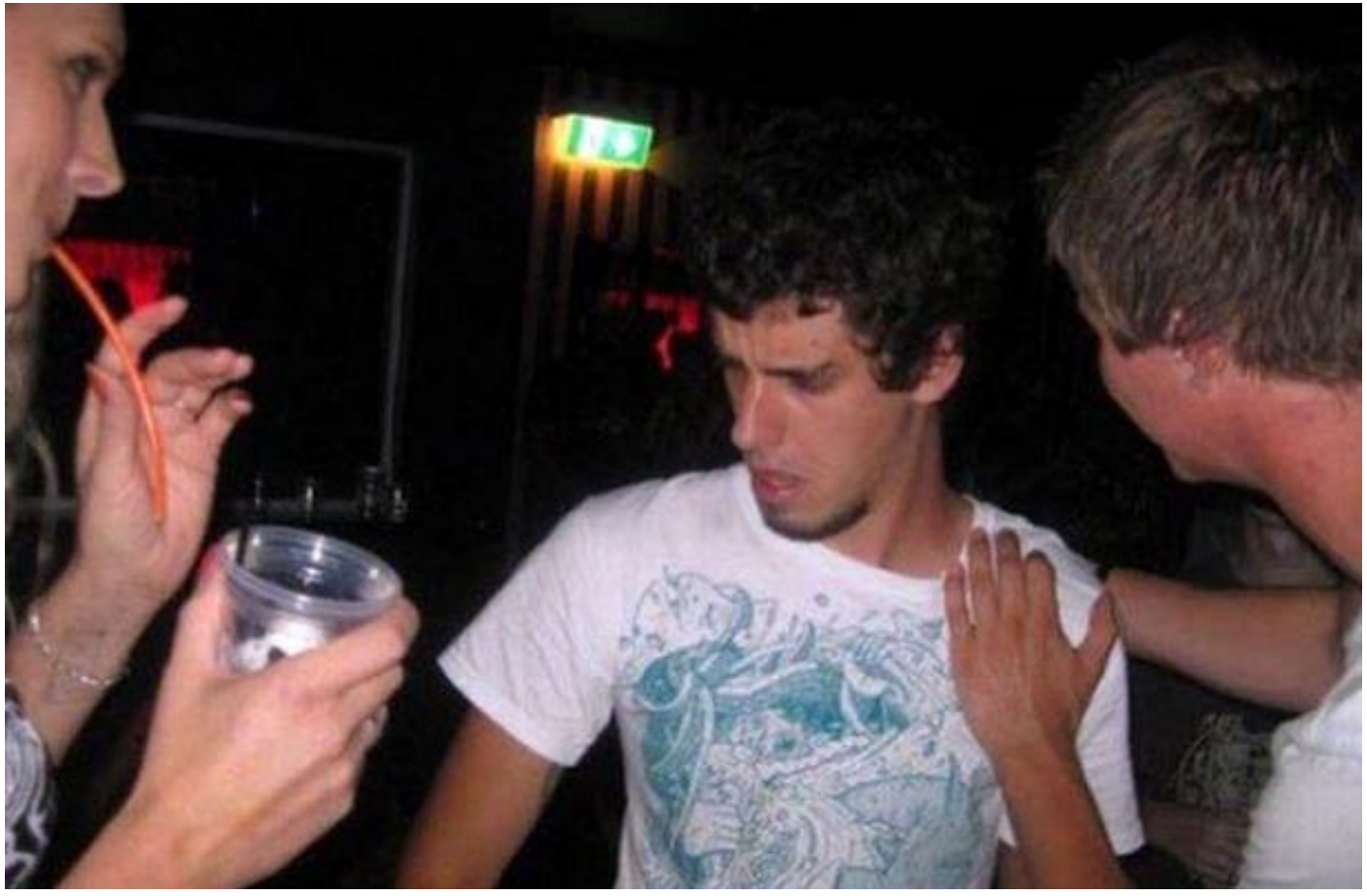
Устойчивость – способность отстаивать свою позицию и точку зрения под давлением окружающих

Гармония с собой

Человек в гармонии с собой, если его жизнь и деятельность не противоречит его сути, ценностям и стремлениям

Нет гармонии в человеке, который всю жизнь мечтает стать пилотом, а работает менеджером

…и только жалуется, что «жизнь проходит впустую»



Для того, чтобы жить в гармонии с собой, человеку необходимо:

- Осознание собственных ценностей и целей
- Согласованность реальных и базовых ценностей
- Честность с собой
- Ответственность перед собой
- Согласованность действий со стремлениями

Возможность для детей все это освоить заложена в идеологии МДР

1. Дети создают образ себя: свои ценности, цели, принципы и нормы и методы поведения, границы допустимого…

2. Они ищут и выбирают жизненные пути
в соответствии с построенным образом

3. Организуют свою деятельность так, чтобы соответствовать желаемому образу и двигаться желаемыми путями

Сначала обучение происходит в играх, потом опыт переносится из игр в реальную жизнь

Важно, чтобы принципы и навыки гармонии с собой закрепились и стали привычкой на всю жизнь

МДР – образование

© Игорь Скирневский, Анатолий Сторожев

2012 год

RAOBR.RU